

Daftar Pustaka

Buku

Agustrijanto. 2006. Copywriting: *Seni Mengasah Kreatifitas dan Memahami Bahasa Iklan*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Adi, Kusrianto. 2009. *Pengantar Desain Komunikasi Visual Graphic Advertising Multimedia*.

Alma, Buchari. 2000. *Manajemen Pemasaran dan Pemasaran Jasa*. Jakarta: Alfa Beta.

Ambrose, Gavin and Paul Harris. 2005. *Basics Design: Typography*. Switzerland: AVA.

Ardianto, Elvinaro dan Lukti Komala. 2004. *Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.

Arsyad, Azhar. 1996. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.

Atep Adya Barata. 2003. *Dasar-Dasar Pelayanan Prima*. Jakarta: Elex Media Komputindo.

Andrew Loomis seorang ilustrator dan penulis buku "*Figure Drawing for All It's Worth*" dan "*Succesful Drawing*".

Burgo, & Huffner. 2002. *Human Communication*. London: Sage Publication.

Clementine, Darling. 2015. "*The Art Behind Typography*".

Dance, Frank E.X, (1982), *Human Communication Theory*, Harper Row Publisher: London.

Dendy & Addy Sukma Bharata. 2010. *Ayo Bikin Iklan*. Jakarta: Elek Media Kompetindo.

Djamarah, Syaiful Bahri. 1995. *Strategi Belajar Mengajar*. Banjarmasin: Rineka Cipta.

Dr. Ir. Eko Nugroho, M.Si : *Pengenalan Teori Warna*.

Effendi, Onong Uchjana. 2002. *Ilmu Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: PT. Remaja Rosda Karya.

Fiske, John. 2014. *Pengantar ILMU KOMUNIKASI edisi ketiga*, Depok : PT Rajagrafindo Persada.

H. Syaiful Rohim, 2009 ,*Teori Komunikasi. Perspektif, Ragam, dan Aplikasi*. Jakarta: PT Rineka Cipta.

Hakim, Budiman. 2007. *Dasar-Dasar Komunikasi*.

Haley, A., Richard Poulin, Jason Tselentis, Tony Seddon, Gerry Leonidas, Ina Saltz, Kathryn Henderson, Tyler Alterman. 2012. *Typography Referenced A Comprehensive Visual Guide to the Language, History, and Practice of Typography*. Beverly: Rockport Publisher.

Herskovits, Melville J. 1948. *Man and His Work : The Science of Cultural Anthopology*. New York:Knopf.

J. Baran, Stanley. 2009. *Introduction to Mass Communication, Media Literacy and Culture*. New York: McGraw-Hill.

Jury. 2006. "Text with Meanings".

- Kertamukti, Rama. 2015. *Strategi Kreatif Dalam Periklanan : Konsep Pesan, Media, Branding*. Jakarta: PT. RajaGrafindo Persada.
- Koentjangingrat, 1980. *Pengantar Ilmu Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.
- Kotler, Philip. 2007. *Manajemen Pemasaran*. Jakarta: Penerbit Airlangga.
- Kusrianto, Adi. 2009. *Pengantar Tipografi*.
- Kusmiati, Artini, Sri dan Pamudji. 1999. *Teori Dasar Desain Komunikasi Visual*. Jakarta: Djambatan.
- Kusrianto, Adi. 2009. *Pengantar Desain Komunikasi Visual Graphic Advertising Multimedia*. Yogyakarta: ANDI.
- Lankow, Jason, Josh Ritchie, Ross Crooks; *Founders of Column Five*. 2014. *"Infografis : Kedasyatan Cara Bercerita Visual"*. Jakarta : PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Lia Anggraini S. Kirana Nathalia : *Desain Komunikasi Visual " Dasar-dasar untuk pemula"*
- Lee, Monle & Carla Johson, 2009. *Prinsip-prinsip Pokok Periklanan Dalam Perspektif Global*. Jakarta: Prenada Media.
- Lestari, Yayasan Alam. 2000. *Mengenal Penyu*.
- Nurudin, 2007. *Komunikasi Massa*. Malang: Cespur.
- Nurudin. 2004. *Pengantar Komunikasi Masaa*.
- Parsa. 2009. *"Being with Words"*

Rustan, Suriyanto, S.sn. 2009. *Layout - Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka.

Rakhmat, Jalaluddin. 2011. *Psikologi Komunikasi*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.

Rohani, Ahmad. 1997. *Media Instruksional Pendidikan Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta.

RI, Direktorat Konservasi dan Taman Nasional Laut, Direktorat Jenderal Kelautan, Pesisir dan Pulau-Pulau Kecil, Departemen Kelautan dan Perikanan. 2009. "Pedoman Teknis Pengelolaan Konservasi Penyu". 2004. "Kawasan Konservasi Laut Daerah Pulau Penyu dan sekitarnya".

Sihombing, Danton. 2001. *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Suhandang, 2005. *Periklanan: Manajemen, Kiat dan Strategi*. Bandung: Nuansa.

Santo, Tris Neddy. 2012. *Menjadi Seniman Rupa*. Jakarta: Metagraf

Supriyono, Rakhmat. 2010. *Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi*. Jakarta : ANDI.

Suyanto, M., 2004. *Aplikasi Desain Grafis untuk Periklanan*. Yogyakarta: ANDI

Wibowo, Teguh Ibnu, *Belajar Desain Grafis, Buku Pintar*, Jakarta, 2013.

Wiryanto, 2000. *Teori Komunikasi Massa*. Jakarta : PT Grasindo.

Zapft, Herman. 1970. *Manuale Typhographicum*. London: The MIT Press.

Website

Babigulingg. *pengertian-digital-media*.

babigulingg.blogspot.co.id/2013/11/pengertian-digital-media.html

Belajardesign86. *prinsip-prinsip-karya-desain-grafis*.

belajardesign86.blogspot.co.id/2016/04/prinsip-prinsip-karya-desain-grafis

Berliana. *Copywriting*. berliana-giri.blogspot.co.id/2011/12/copywriting

Desakagustini. *postmodern-dalam-desain-grafis*.

blog.isi-dps.ac.id/desakagustini/postmodern-dalam-desain-grafis
#more

Fineartworkersmkn2wng. *desain-komunikasi-visual*.

fineartworkersmkn2wng.wordpress.com/2011/08/10/desain-komunikasi-visual/

Gogorbangsa. *gaya-desain-grafis*.

gogorbangsa.wordpress.com/2011/04/04/gaya-desain-grafis

Gatotaryodesign. *aplikasi-nirmana-dalam-desain-grafis*

gatotaryodesign.wordpress.com/2011/08/05/aplikasi-nirmana-dalam-desain-grafis/

Gatotaryodesign. *Nirmana-2* .

gatotaryodesign.wordpress.com/category/nirmana-2/

Entheosweb.com. *Typography*. entheosweb.com/typography/ideas.asp

Jatspacebox. *headlines-subheadlines-and-slogans*

jatspacebox.wordpress.com/2013/04/20/headlines-subheadlines-and-slogans/

Jagodesain.com. *perbedaan-metro-design-dan-flat-design*

jagodesain.com/2014/09/perbedaan-metro-design-dan-flat-design

Kotakkreatif. *pembelajaran/multimedia/mengenal-desain-grafis/gaya-desain-grafis.*

kotakkreatif.wordpress.com/pembelajaran/multimedia/mengenal-desain-grafis/gaya-desain-grafis/

Master. web.id. *tutorial-tipografi-2/tutorial-tipografi-2*

master.web.id/mwmag/issue/07/content/tutorial-tipografi-2/tutorial-tipografi-2

Mazgun. *unsur-rupa-dan-komposisi*

mazgun.wordpress.com/2009/10/12/unsur-rupa-dan-komposisi

Nationalgeographic.co.id. *hari-penyu-dunia-2016-mengapa-penyu-*

terancam-punah. nationalgeographic.co.id/berita/2016/05/hari-penyu-dunia-2016-mengapa-penyu-terancam-punah

Nationalgeographic.com. *photos/sea-turtles/#/green-sea-turtle.*

www.nationalgeographic.com/animals/photos/sea-turtles/#/green-sea-turtle_564_600x450.jpg

Pengertianku.net. *pengertian-online-dan-offline-secara-lebih-jelas*

www.pengertianku.net/2015/01/pengertian-online-dan-offline-secara-lebih-jelas.html

Pexels.com. *sea%20turtles.* www.pexels.com/search/sea%20turtles

Pengertianku.net. *mengetahui-pengertian-website-dan-jenisnya*

www.pengertianku.net/2014/09/mengetahui-pengertian-website-dan-jenisnya.html

Proweb.co.id. *jenis_website*

www.proweb.co.id/articles/web_design/jenis_website.html

Proweb.co.id. *warna_web_dan_pemakaiannya_dalam_html*

www.proweb.co.id/articles/web_design/warna_web_dan_pemakaiannya_dalam_html.html

Rifdhaaisah. *antropologi-disiplin-ilmu-sosial-menurut-koentjaraningrat.*

www.kompasiana.com/rifdhaaisah/antropologi-disiplin-ilmu-sosial-menurut-koentjaraningrat_56f5411f6423bd460969da09

Sulartopo. *elemen-desain-grafis*

sulartopo.wordpress.com/2013/10/11/elemen-desain-grafis

Tentangdesaingrafis.com. *Gaya dalam desain grafis.*

tentangdesaingrafis.blogspot.com

Unsplash.com. *photos/sea-turtle.* unsplash.com/search/photos/sea-turtle

Voice.nationalgeographic.org. *new-caledonia-expedition-turtle-lovin*

voices.nationalgeographic.org/2013/11/04/new-caledonia-expedition-turtle-lovin/

Xiaolink. *prinsip-prinsip-dasar-desain*

xiaolink.wordpress.com/2009/12/12/prinsip-prinsip-dasar-desain/

Wikipedia. *Desain Komunikasi Visual.*

id.wikipedia.org/wiki/Desain_komunikasi_visual

Worldwildlife.org. *sea-turtle*. www.worldwildlife.org/species/sea-turtle

Wwf.or.id. *spesies/seaturtle*. www.wwf.or.id/program/spesies/seaturtle/

Wwf.or.id. *penyu-laut-di-indonesia-kisah-ambasador-laut-yang-terancam-punah*. www.wwf.or.id/berita_fakta/?29621/penyu-laut-di-indonesia-kisah-ambasador-laut-yang-terancam-punah

fabulouswebdesign.blogspot.co.id/

hipwee.com

Video Editing dan Video Production yang dibuat oleh Wahana Komputer.